

Set-3

(3 तास)

एकूण गुण : १००

सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(२) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

१. (अ) 'नाटक' या साहित्यप्रकाराचे स्वरूप विशेष स्पष्ट करा.

२०

किंवा

(आ) 'शोकात्मिका' या नाट्यप्रकाराचे गुणविशेष स्पष्ट करा.

२. (अ) 'कावळ्यांची शाळा' या नाटकाचा आशय स्पष्ट करा.

२०

किंवा

(आ) 'कावळ्यांची शाळा' या नाटकातून मध्यमवर्गीयांचे विश्व, कसे व्यक्त होते ते स्पष्ट करा.

३. (अ) 'राहिले दूर घर माझे' या नाटकाचा आशय स्पष्ट करा.

२०

किंवा

(आ) 'राहिले दूर घर माझे' या नाटकातील संघर्षाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

४. टिपा लिहा. (प्रत्येक गटातील एक)

१०

(अ) 'नाटक' साहित्यप्रकारातील 'संवाद'

किंवा

'नाटक' या साहित्यप्रकारातील रंगसूचना

(आ) 'कावळ्यांची शाळा' मधील 'बाळ्या'

१०

किंवा

'कावळ्यांची शाळा' मधील विश्वनाथ

(इ) 'राहिले दूर घर माझे' मधील तन्नो

१०

किंवा

'राहिले दूर घर माझे' मधील नासिर

[TURN OVER]

५. पुढीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची पूर्ण वाक्यात उत्तरे लिहा.

१०

- (१) 'कावळ्यांची शाळा' या नाटकातील बाळ्या मंगेशकडे कोणत्या परीक्षांची तयारी करण्यासाठी येणार आहे?
- (२) 'कावळ्यांची शाळा' या नाटकात मंगेशने बाळ्याच्या अभ्यासाच्या खोलीत कुणाची तसबीर लावण्याचे ठरविले?
- (३) 'कावळ्यांची शाळा' मधील बाळ्या हा अभ्यासासाठी कुठे कुठे लपतो?
- (४) 'कावळ्यांची शाळा' मधील महायाग कशासाठी होणार आहे?
- (५) 'राहिले दूर घर माझे' नाटकातील माईच्या नातीचे नाव काय?
- (६) 'राहिले दूर घर माझे' नाटकातील नासीर काय करतो?
- (७) 'राहिले दूर घर माझे' नाटकात माईच्या मुलाचे नाव काय?
- (८) 'राहिले दूर घर माझे' नाटकात कासीम मूळचा कुठला आहे?

-----

MUPD16594 VPM594 11/23/2016 1:37:24 PM MUPD16594 VPM594 11/23/2016 1:37:24 PM MUPD16594 VPM594 11/23/2016 1:37:24 PM